

## **Unsere Künstler Acts zum 23. Deutschen Berufsschultag**

### **VIVA VOCE**

Popmusik, mundgemacht: Ohne Schlagzeug, E-Gitarre und Synthesizer - VivaVoce - die Mischung aus bekannten Popsongs und klangvollen Eigenkompositionen sorgt für Aha-Effekte und vor allem für gute Laune. Mit Witz, Charme und guten Arrangements haben sie ihren eigenen Stil kreiert, den „Vox-Pop“, der bei den Zuhörern bestens ankommt. Überzeugen Sie sich selbst auf dem 23. Deutschen Berufsschultag des BLBS in Bamberg.

### ***Melody and Soul***

*Tom Schirner und Viviane Kudo*

Stimme, Charisma und Vergnügen an der Musik – Viviane Kudo - überzeugt mit einer überraschend reifen Stimme und ihren kreativen Eigenkompositionen, die den Nerv des Zuhörers treffen und berühren. Begleitet wird sie durch den Pianisten Tom Schirner, der bereits an vielen Projekten, unter anderem mit den Söhnen Mannheims gearbeitet hat.

### ***Trompete und Orgel***

Markus Mester ,Solotrompeter des Bayreuther Festspielorchesters und Karl-Heinz Böhm, Kirchenmusiker der Dompfarrei Bamberg und Mitarbeiter in der „Bamberger Dommusik – Orgel“ begleiten die Hauptveranstaltung in klassischer Art mit Klängen von Orgel und Trompete

## **Hans Klaffl Staatskabarettist auf Lebenszeit**

Große Themen der Musik, Bedeutsames, Kurioses, Abwegiges, Verblüffendes und Katastrophales auch aus dem Lehrerbereich. Inhaltlich korrekt, informativ und kompetent dargestellt; aber mit Satirischen Haken und Ösen versehen.

Ist das Kabarett oder Edutainment?

„Nennen Sie es, wie Sie wollen“ (L. v. *Beethoven*)

## **Keep Swinging**

Faszination Big Band, Neubelebung im Konzert, Verzicht auf Elektronik, Gepflegte Tanzmusik das ist Keep Swinging.

### **Die Musiker und ihre Instrumente**

Christian Leitherer	Klarinette Selmer R.I. (1932) Altsax Conn Ladyface 6M (1940)
Hilmat Dirauf	Altsax Conn Ladyface 6M (1949)
Birgit Lang	Altsax Martin (1953)
Jochen Schickentanz-Reuter	Tenorsax Buescher 400 (1945)
Uli Rother	Tenorsax Buescher 400 (1945)
Christian Stenglein	Trompete Weiherer (1963)
Pankraz Männlein	Trompete King Liberty (1925)
Andreas Jäger	Trompete Buescher True Tone (1928)
Rupert Motschenbacher	Posaune King 2b Silvertone (1937)
Ludwig Derra	Posaune Conn 100H Ltd. Edition (1954)
Tobias Mager	Posaune Frank Holton Revelation (1926)
Stefan Klein	Baßposaune Conn 72 H
Pius Diller	Piano
Wolfgang Mäuser	Kontrabass
Marius Dirauf	Vibraphon/ Percussion
Axel Schindler	Drums Gretsch Round Badge (1950)